



# TROUBLES DYS

ou

**TROUBLE**



**anomalie de  
fonctionnement**



**COGNITIF**



**affectant une fonction  
cognitive**



**SPECIFIQUE**



**laissant l'intelligence  
intacte**

# SOMMAIRE

## PARTIE 1

1

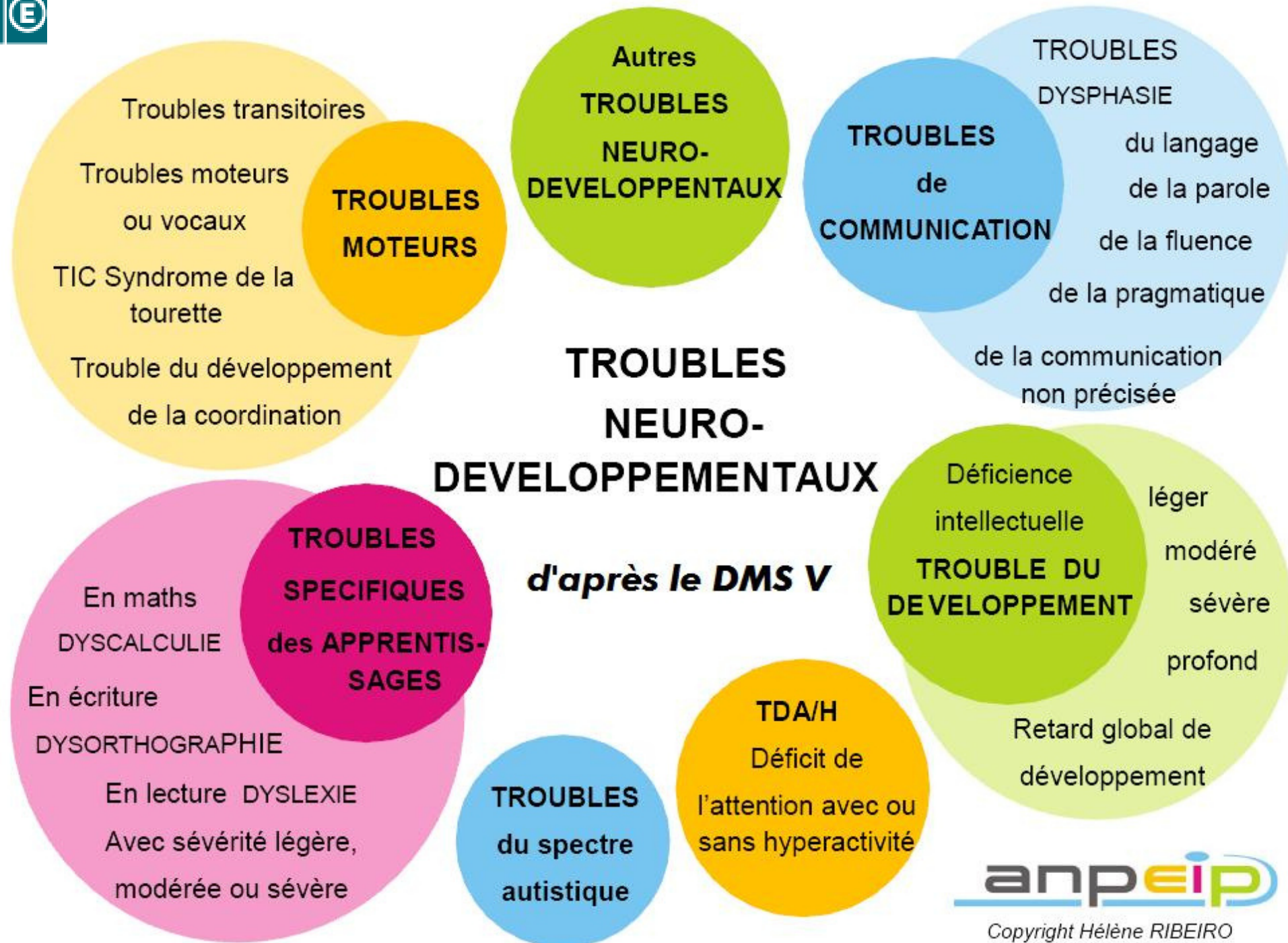
Les troubles dys :  
généralités

2

Les différents troubles dys :  
constats et adaptations

## PARTIE 2

Des outils pour compenser



# PARTIE 1

1

# Généralités





Troubles qui affectent les capacités cognitives : ils induisent une difficulté dans la compréhension et le traitement de l'information.

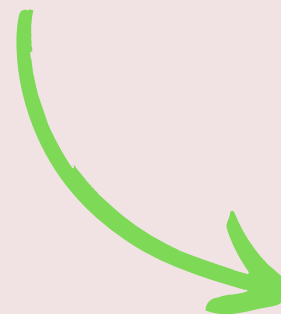


8 à 10 % des élèves sont touchés par les troubles dys.

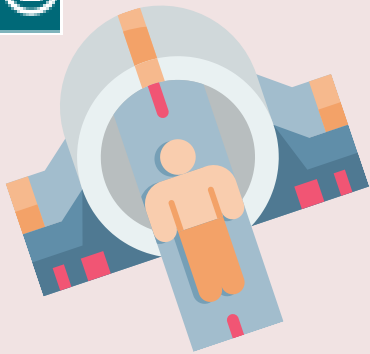


Troubles durables qui ne  
sont pas dus à un déficit  
d'intelligence.

 Répétition



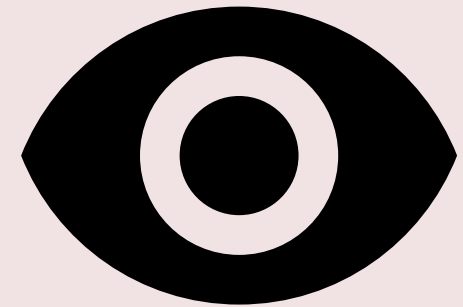
Compensation 



Ces troubles sont  
objectivés grâce à l'IRM.



Importance d'être très  
vigilant dès la moyenne  
section.

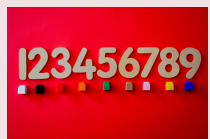


# Dysfonctionne



ce qui relève :

de la parole



du nombre

de l'analyse



de la lecture décodage



de l'écriture



de la logique



# Fonctionne

ce qui relève :



de l'artistique

de la créativité



du rythme

des émotions



de l'observation

de la compréhension





Enfants surdotés d'attention exogène.



Essayer de chasser les distracteurs.



## 2

# LES DIFFERENTS TROUBLES DYS

constats et adaptations

# La dyspraxie



La personne ne fixe pas les programmes moteurs.

## Signes précoces

retard graphique

intérêt pour les jeux  
symboliques et langagiers

acquisition tardive de la  
marche et de tous les  
apprentissages moteurs

maladresse / lenteur /  
fatigabilité

# 3 grandes formes de dyspraxie

Motrice, c'est à dire  
de l'axe en général.  
C'est la moins  
invalidante.

Visio-spatiale.  
Troubles neuro-  
visuels,  
représentation  
spatiale  
perturbée.  
c'est la plus  
invalidante.

Verbale ou buco  
phonatoire.  
(problèmes pour  
parler et  
coordonner les  
mouvements)

# DIFFICULTES

Motrices, pour utiliser tous les instruments :

le stylo

la règle

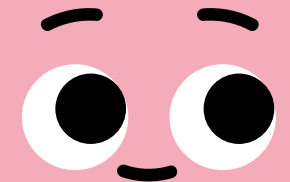
le compas

...



Dans les tâches d'explorations visuelles comme :

la lecture,



les prises d'informations visuelles,

le relevé de mots dans un texte,

les changements de plan,

le dénombrement avec les doigts,

le repérage d'un lieu sur une carte

- crayons à gros diamètre
- stylos à encoche pour les doigts
- matériel adapté dys (site HOP TOYS)
- Géogébra tablette
- Logiciel schémas en sciences
- présentation aérée du travail
- à partir de 7 lignes, prévoir 1 exercice par page
- des lignes pas trop longues
- marges de chaque côté
- Arial 12-14 sans empâtement

- double interligne pour entourer
- double espace pour entourer
- ne pas souligner/ pas d'italique
- donner des repères visuels
- verbaliser toutes les étapes d'une tâche
- décomposer les tâches complexes
- réaliser des TO DO LIST
- expliciter les doubles tâches
- développer l'imagination
- privilégier l'entrée verbale
- Le cartable fantastique

# La dysgraphie

3 grandes difficultés

Aisance du geste

Vitesse d'écriture

Lisibilité



Les équiper d'un ordinateur.



# La dysphasie



est un trouble spécifique du langage oral

2 formes

OU

les 2

Expressive

Réceptive

Manque de mots  
Difficultés syntaxiques

Difficultés à  
segmenter

Expressive  
Réceptive

# Adaptations

S'assurer d'avoir l'enfant à proximité car beaucoup lisent sur les lèvres.

Construire avec eux un dictionnaire visuel

Privilégier les entrées visuelles, cartes mentales, schémas, pictos

S'adresser directement à l'élève en évitant les distracteurs, en réduisant la vitesse de parole, en isolant les mots dans le flux sonore

Parler en insistant sur les syllabes finales

Ne pas les interrompre

Ne pas les faire répéter

Demander aux élèves leur préférence

# La dyslexie



Trouble  
spécifique de  
l'apprentissage  
du langage  
écrit

Pour lire, nous utilisons 2 voies

LA VOIE D'ASSEMBLAGE

=

méthode syllabique

LA VOIE D'ADRESSAGE

=

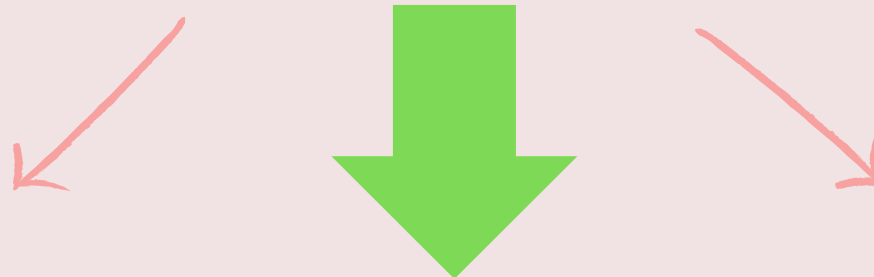
méthode globale

# 3 TYPES DE DYSLEXIE

1

## Dyslexie PHONOLOGIQUE

la + fréquente



commencer  
par la  
méthode  
globale

c'est la voie  
d'assemblage qui est  
touchée.



emmagasiner une batterie de mots

# 3 TYPES DE DYSLEXIE

2

## Dyslexie lexicale VISIO- ATTENTIONNELLE

pas d'empan visuel  
suffisamment grand  
pour lire le mot en  
entier



c'est la voie  
d'adressage qui est  
touchée.

ils voient en 3D, ils  
voient les lettres qui  
tournent et les mots  
tout collés

- réapprendre à  
découper en  
syllabe
- la correspondance  
lettre/son



- Retour vocal
- Quizlet

# 3 TYPES DE DYSLEXIE

3

Dyslexie  
MIXTE



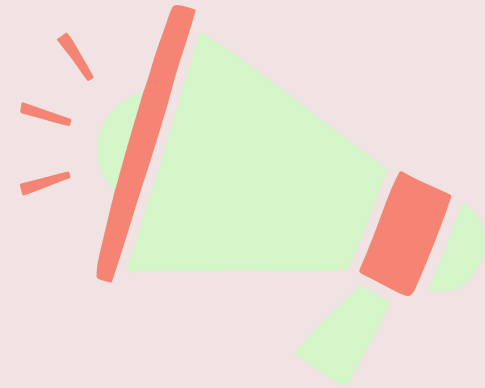
S'appuyer sur la voie  
qui fonctionne le  
mieux



# SYNTHESE

Il faut privilégier la bonne entrée.

**UN BESOIN = UNE ENTREE**



Visuelle  
pour  
les  
dysphasiques

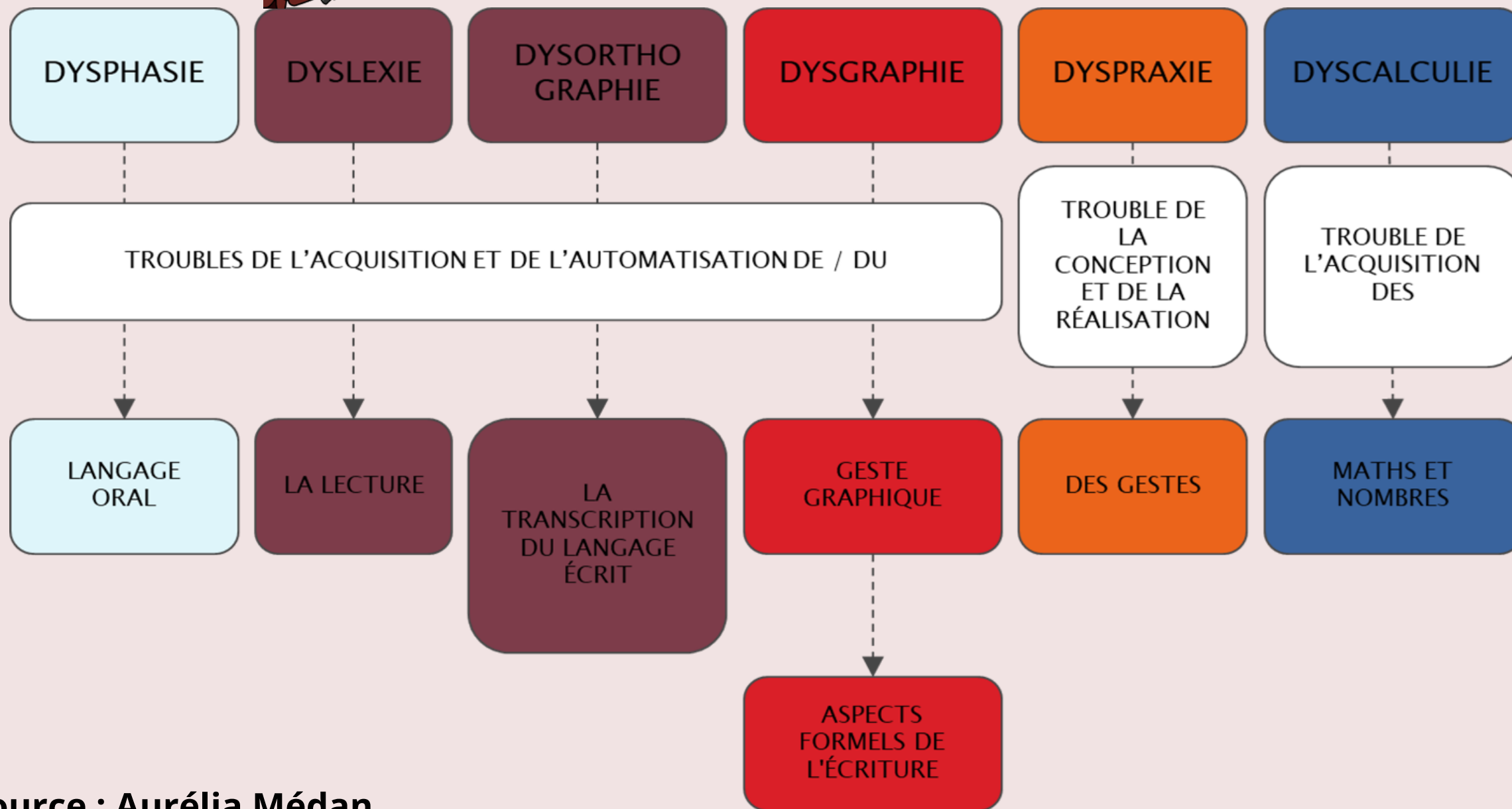
Visuelle  
pour  
les  
dylexiques  
phonologiques



Verbale  
pour  
les  
dyspraxiques



Verbale  
pour  
les  
dyslexiques  
lexicaux





# SYNTHESE

## Adaptations

Alléger les  
coûts de  
traitement

Expliciter :  
traduction  
simultanée

Travailler avec  
eux la  
métacognition

Donner les  
compensations  
nécessaires

Utiliser les  
entrées  
facilitatrices

Automatiser

# PARTIE 2

Des outils pour compenser

Besoin d'un coup  
de main ?



# DES OUTILS à la SYNTHÈSE VOCALE

➔ Du texte écrit au fichier son



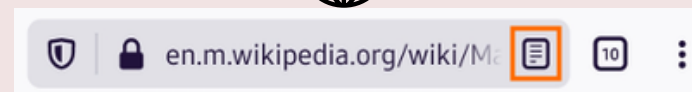
## Balabolka

Pour convertir  
un texte en  
fichier audio,  
appli à  
télécharger



## NaturalReader

Pour convertir un  
texte en audio  
En ligne ou à  
télécharger  
Connexion compte  
google par ex  
Pas d'export en MP3



## Firefox lecture

Pour épurer une  
page web.  
Synthèse vocale  
Réglage vitesse et  
taille texte



Read aloud  
Extension



Lecteur  
immersif

Word

Affichage  
Immersion



Livres audio

Littérature audio

Anthologie de la poésie

Conte-moi la francophonie



et bien d'autres encore :

➤ [litteratureaudio.com](http://litteratureaudio.com)

➤ [bibliboom](http://bibliboom.com)

# Du fichier son au texte écrit

Speechlogger  
Speechlogger

Pour convertir un audio  
en texte

En ligne sur ordi

A télécharger sur  
smartphone

Possibilité d'exporter le  
doc, de changer la  
police

Disponible en plusieurs  
langues



SPEECHTEXTER 

Speechtexter

Pour convertir audio  
en texte.

Possibilité d'exporter  
le texte et de modifier  
la taille de la police.

En ligne.

S'enregistrer et partager simplement un fichier

Digirecord  Vocaroo



Google docs



Reconnaissance  
vocale

Word office 365

# Des outils d'aide à la lecture et à l'orthographe

## Ruban word du

### Cartable fantastique

Facilite l'adaptation et la réalisation de documents

Un spécifique au collège

Différents onglets :  
maths  
histoire  
physique chimie



Mise en évidence des sons et des syllabes.

Lecteurs débutants  
disponible aussi en ligne

### Lire couleur

## Colorization

Pour word

### TLFI

Dictionnaire informatisé

Possibilité de filtrer pour mettre en évidence des éléments de la définition



Correcteur grammatical explique les erreurs

Disponible dans plusieurs langues

### Neurospell



## Grammalecte

# Et pour les maths ?

## Géogébra

Résoudre des équations,  
représenter des fonctions,  
créer des constructions,  
analyser des données,  
explorer la 3D !

GeoGebra



## Le mathou matheux

Batterie de cours  
exercices en ligne  
COLLEGE + SEGPA

# Quiz interactifs et autres outils

## Objectifs

- Supprimer la double tâche
- Cibler la compétence à évaluer
- Permettre à l'élève de faire la même chose que les autres en même temps qu'eux
- Enregistrer la consigne  
Utiliser des pictos

## Applis Prof

### La Quizinière

Audio  
Image  
Video

Copie individualisée  
Rétroaction facilitée

### Learning apps

S'entraîner



## Applis Prof/Elèves

### Ankidroid



Réaliser des **flash cards** sur son téléphone  
image  
texte  
son  
Export/Import

### Mindomo

#### Cartes mentales

son  
image  
video  
texte  
Import  
Export



### Leximage



Réaliser un **dictionnaire numérique**

Son  
Image  
Jeux  
Import  
Export

► Guide pratique AVS



Pictoselector

► Genially : les  
outils numériques  
pour les EBEP



La tanière de  
Kylian

Pictogrammes  
consignes

► Conférence :  
comprendre les  
troubles dys



Les éditions Tom  
pousse

► écoleinclusive.org



Comprendre les  
énoncés et les

► Occitadys



consignes

[emilie.guyonnet-mas@reseau-canope.fr](mailto:emilie.guyonnet-mas@reseau-canope.fr)

