m@gistère

Quelle tâche donner aux élèves en amont de la séance classe ? Quelques repères et exemples…

QUELS SONT LES OBJECTIFS DE LA TÂCHE ?	*Des exemples de tâches*	Ressources données à consulter – contenus				Ressources données à consulter – formats					Consignes assorties / Productions attendues												Supports / Outils						
		Informations authentiques	Informations didactisées	Traitement partiel du thème	Traitement global du thème	Texte	Audio	Vidéo	Animation	Sélection documentaire	Recopier (définition, plan, mots clés, extrait…)	Repérer / Annoter (surlignage, légende, localisation…)	Répondre (à un questionnaire fermé, à des situations-actions)	Expliquer par écrit (définir, résumer, argumenter…)	Expliquer oralement (enregistrement)	Trier, classer, sélectionner des données	Faire un calcul, un comptage…	Rechercher (recherche documentaire ouverte)	Schématiser, dessiner	Photographier	Parler, s'exprimer (enregistrement)	Réaliser une vidéo	Forum (discussion)	Padlet (dépôt / consultation)	Sondage	Quiz / Quiz autocorrectif	Exerciseur	Logiciel éducatif (simulation, jeu sérieux…)	Cahier numérique
FAIRE UN DIAGNOSTIC INITIAL POUR AJUSTER SA STRATÉGIE	*Mise en débat d'une question centrée sur la problématique.*													x									x						
	Des rappels de cours antérieurs et un quiz.		x	x					x				x													x			
SENSIBILISER À LA THÉMATIQUE / MOBILISER LES SAVOIRS PASSIFS	*Un reportage (fait d'actualité) suivi d'un sondage d'opinion.*	x		x				x					x												x				
	Une recherche de 3 images sur le thème, à partager sur un padlet.																	x						x					
MOTIVER / ÉVEILLER LA CURIOSITÉ	*Entrée énigmatique : recherche du thème ou du concept par le biais d'une ressource non « étiquetée ».*			x			x							x															
	Vidéo d'une expérience ou d'un dispositif scientifique.		x					x						x															x
	Simulation d'un mécanisme ou mise en situation type jeu de rôle.								x				x															x	
INSTALLER LES PREMIÈRES NOTIONS : VOCABULAIRE ET DÉFINITION(S)	*Capsule vidéo introductive sur le thème avec quiz autocorrectif.*		x					x			x																x		x
	Recherche de définitions et d'illustrations mises en partage.													x				x						x					
INSTALLER UNE NOTION PAR L'ÉCOUTE	*Reconnaissance et identification par l'écoute d'une notion musicale.*		x	x			x					x				x								x					
	Reconnaissance et tri par l'écoute d'expressions grammaticales en langue étrangère.	x					x	x				x				x													x
INSTALLER UNE NOTION PAR L'ORALISATION	*Lecture et production orale : un fait de langue, des données lexicales…*		x			x									x						x								
	Lecture et production orale : le rythme et la ponctuation (mise en voix d'un texte, d'un poème…).		x					x													x			x					